

江戸の美味和温暖人情的
舒適休息處

鬼平 江戶處

東北高速公路
羽生PA上行線



池波正太郎・画

東北自動車道 羽生PA 上り線



到處都看的到在鬼平犯科帳裡登場的商店的
招牌和密探的信號。請試著尋找看看。

<被盜賊闖入的日本橋的大商店>



<鬼平熟悉的彌勒寺附近>



<同心和密探秘密地聯絡互相連繫(信號)的小東西>



※信號小東西在哪裡？被隱藏在KAWARA版專區的iPad裡。



封面的圖樣是『鬼平江戶處』獨創設計的江戶流行的「謎語」。那麼，是怎樣的意思呢？答案，請至「KAWARA版專區」或用下列的駕車廣場（搜尋）來確認。

高速道路に関する情報は「oniheidodokoro.driveplaza.com/

ドラぶら鬼平江戶処

検索

あなたに、ベスト・ウェイ。



Copyright © 2014 East Nippon Expressway Company Limited
All Rights Reserved.



ようこそ、江戸へ。
歡迎光臨江戸。

江戸時代在這裡羽生旁邊的城市，坐落有江戸的要塞「栗橋關口」。「栗橋關口」是與東海道，中山道並列的五街道之一，位於日光街道的關口，約在歷時250年左右的，擔任管制「槍枝和商女的流入」的重要任務。

『鬼平江戶處』，曾經是江戸玄關口的這塊土地，是隔著時空復甦的現代「江戸入口」。在這裡，作為東京的入口，或作為江戸時代的入口，舊時美好時代的江戸世界，從此活潑地展開。

不僅僅是空間，還超越時間的豐富駕車旅行。請盡情地享受NEXCO東日本贈送的新舒適之處。

漫步街頭巷尾

通過了江戶入口「栗橋關口」，那裡就是江戶。象徵江戶繁榮的「日本橋大店」，舊城區的「本所深川」，江戶最熱鬧的「兩國廣小路」的屋台連（攤販區），都細緻地重現出鬼平漫步過的街頭巷尾。到處都能看到「鬼平犯科帳」裡登場的商店字號。

室內的街道，早上・黃昏・夜晚每一定的時間拜訪，叫賣吆喝聲和季節的聲音緩緩地流出。情趣豐富的江戶世界，鬼平的故事世界，讓你彷彿進入時光隧道般的體驗真實感受。

美味讚不絕口

「鬼平犯科帳」的作者，池波正太郎氏同時也是有名的美食家。『鬼平江戶處』集結了繼承江戶傳統口味和技能的老舖，有名的商店，池波氏熱愛的店家口味，劇情中鬼平稱讚好吃店的美味，江戶平民最熟悉的味道等，另外還有豐富的江戶美食和許多的特產。

洋溢人情味

江戶集聚來自日本各地多式多樣的人們，為了和平共處，因此需要互相愉快相處的智慧。那就是江戶的商人哲學「江戶姿態」。『鬼平江戶處』展開「江戶姿態」的思想和言行舉止，盡全心地招待賓朋。這也讓幕府末期的外國人們吃驚，洋溢著人情味的江戶文化，歡迎到此一遊，一覽無遺。

江戶和鬼平

在江戶，每天洋溢著活潑溫暖，人人有同理心過著互相幫助的生活。代表那樣的「江戶人」人情味人物的一個人，就是鬼平，名為長谷川平藏。他是實際存在的火付盜賊改方長官（取締縱火、強盜、賭博等重罪的警官），以作為池波正太郎氏的時代小說「鬼平犯科帳」的主角而廣為人知，以其根深蒂固的人氣而引以為豪。『鬼平江戶處』描述的就是那樣的江戶「鬼平犯科帳」的時代，根據江戶平民最活潑的18世紀末~19世紀前半部時期，真實地重現江戶的城鎮和人情。在這裡確實可以找回日本人心中心精神世界的延伸。

池波正太郎
(1923~1990年)

代表戰後時代小說・歷史小說的作家。他作為美食家，電影評論家也很有名。代表作品有「鬼平犯科帳」「劍客商賣」「仕掛人・藤枝梅安」「真田太平記」等，作品好幾次被翻拍成電視連續劇或電影上演，超越世代受到大家廣泛而持續的喜愛。